



FAUSTINAREKIN MUNDURATUZ

Protagonista: Eneko Etxebarrieta

Gidoia: Eneko Etxebarrieta eta Javier Fernández

Zuzendari artistikoa: Javier Fernández

Kordinazioa: Pilar López

Musika: Bingen Mendizábal

Cunarte-n sorturiko lana (TEATRO PARAISO ANTZERKIA)

Kontaktua: Eneko Etxebarrieta (eneko@acercandoelmundo.com)



“KunArte – Sorrera Fabrika Teatro Paraíso-k zuzenduta”



AURKEZPENA

Aurkezten dizugu ekimen artistiko, hezitzaile eta umoretsu bat: txirringaz munduari bira ematearen inguruko antzezlan bat, umeentzat egina eta protagonistak berak antzeztua.





ELKAR-LANA

Eneko Etxebarrieta:

Lehen hezkuntzako irakaslea, Andoaingo Bideo eta Zinema Eskolan trebatua, argazkilaria, bidaiaria... Bidaia eta antzezlanaren protagonista.

Teatro Paraiso:

35 urte baino gehiagoko esperientzia duen konpainia, haur antzerkian erreferentziaduna estatu osoan. 2012an Haur eta Gazte antzerkigintzan sari nazionala (Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2012). Antzezlan "Cunarte" egitasmoaren baitan sortu da, Javier Fernández zuzendari artistiko eta Pilar López kordinatzaile direlarik.

Bingen Mendizabal:

Hamarnaka soinu bandaren egilea da eta 2008ko Goya sarietan izendapena jaso zuen "El juego del ahorcado" filmarekin.





BIDAIA

Antzezlan Eneko Etxebarrietak 4 urteetan zehar munduari bira ematen izan zituen abentura eta esperientzetan oinarritzen da. Bidai honetan 46.000 kilometro egin zituen pedalei eraginez, 32 herrialdetan.

SINOPSISIA

Eneko eta Faustinak, bere txirringak, (txirrinaren bidez hitz egiteko ahalmena duenak) haurrak telebista utzi eta beraiekin munduratu daitezzen gonbidatzen dituzte: mundua pedalei eragiten ezagutzeko.

Elkarrekin ezinbesteko gauzak alforja edo aneketan sartuko dituzte, Tibetera igo eta bertan tibetar familia bat eta beren yak-ak ezagutu, Txinako harresiaren ondoan kanpatu eta gaua pasatu, Australiako basamartua zeharkatu, aborigeneekin solastu, munduko hainbat bazterretereko haurrak ezagutu... eta abentura eta esperientzia ugari bizi eta gero, etxera itzuliko dira ideia eta ikasketa berriekin.



OSAGAI ARTISTIKOAK

Antzezpena pantailan ematen diren irudiek laguntzen dute, bertan ezagutzen goazen giroak eta pertsonaiak agertzen dira, eta beraiekin batera jokatzeko dugu. Musika Bingen Mendizabalena da, eta hurrek izango dituzten esperientziak zabaltzea du helburu.

Bidaiako bestelako osagaiek ere hartzen dute parte, hala nola, txirringa (buruarena egiten duen haur kasko begidun baten bidez gizatiartua) eta Enekok -plataforma baten gainean ezarrita baitago- pedalei eragiten diona, anekak eta beren edukia, kanpin denda ...



LABURPENA

Emanaldi honekin, antzerkiaren bidez, eta argazkiak, musika eta hainbat soinu efektu lagun, lortzen da umeei ipuin harrigarri baina erreal bat beraiena balitz bezala bizitzea: munduari bira ematea txirringaz, protagonistak berak kontatuta.

ADINA ETA IRAUPENA

Ekintza 4-8 urteko umeentzat egokitua dago eta 40 minutu irauten du.

HIZKUNTZAK

Euskaraz, gaztelaniaz, ingelesez eta frantsesez.



BEHAR TEKNIKOAK

Ez dago behar tekniko berezirik, antzezlanerako beharrekoak diren osagai guztiak Enekok eramango ditu. Kainoi edo soinu ekiporik egon ezean, geure ekipoa ere erabali ahal dugu.

Antzezlanaren eman ahal dugu ekitaldi-areto batean zein espazio txikiago batean, liburutegi batean edo aski handia den gela batean.

Oztoporik gabeko espazio bat behar dugu, 5 x 3 metro karratukoa, atzean orma txuria duena ala pantaila bat, bertan proiektzioa emateko. Haurrak inguruan eseri ahal dira koltxoneta edo aulkietan.

KONTAKTUA: eneko@acercandoelmundo.com

